



天成國際  
Tiancheng  
International

新聞稿 香港

即時發佈

香港 何泳妍 +852 2150 0764 | renee.ho@tianchengauktion.com | 連佩燕 +852 2150 0708 | jelly.lin@tianchengauktion.com

上海 陳玲玲 +86 21 5153 1511 | caroline.chen@tianchengauktion.com | Victoria Communications 張寶棠 +852 6274 1316 | victoria@victoriapr.com.hk

## 天成國際將呈獻 日和印象——日本當代藝術特展

展覽日期：**11月28日至12月1日**

(與天成國際2018年珠寶及翡翠秋季拍賣預展同期登場；**11月24日起優先展覽，敬請預約**)



大久保迪子《Two Cushions》，油彩畫布，2018 年作，50 x 65.2 公分

香港，2018年11月13日 天成國際將於11月28日至12月1日在珠寶及翡翠秋季拍賣預展期間舉行「日和印象——日本當代藝術特展」，呈獻20幅日本當代藝術家的畫作，當中包括大久保迪子、大庭孝文等藝術家，作品可於現場洽購。

天成國際董事總經理汪潔表示：「天成國際於2018年春拍期間舉行的日本當代藝術特展反應熱烈。今季，我們將再接再勵，繼續為藏家們帶來精鍊簡約、扣人心弦的日本當代藝術作品。這次展覽以日本年輕一代的藝術家為主，他們懷著對未來的憧憬，以獨特的繪畫語言詮釋出內心對這個時代的理解。他們十分注重觀察周遭的生活環境和事物，並善用各類素材創造出鮮活的世間百態，呈現一個個日和印象。」

## 精選作品

### 大久保迪子《Two Cushions》

油彩 畫布

2018 年作

50 x 65.2 公分

1989 年出生於日本群馬縣的大久保迪子，2016 年畢業於多摩美術大學，曾多次在東京及神奈川縣鎌倉舉辦個人展覽。大久保迪子近期的創作題材圍繞年輕一代工作和生活方式，或是現實社會中人們的神態變化。是次展出的《Two Cushions》為 2018 年日本三菱集團 Art Gate 計劃入選作品，以明快的色彩及瀟灑的筆觸，加上大膽的構圖，展現出藝術家眼中所見、心中所感。



### 大庭孝文《River on the North》

顏料 銀箔 金箔 麻紙

2018 年作

72.7 x 72.7 公分

大庭孝文 1988 年於日本大阪市出生，2013 年於廣島市立大學美術系畢業，2018 年於同一學系修畢博士課程。其作品於日本多個展覽獲獎，包括 2018 年東京春季創畫展及 2016 年新進藝術家育成交流作品展「Fine Art / University Selection 2016-2017」等。初讀大庭孝文的作品，會被大膽酣暢的大色塊所震懾，看似平淡，實則充滿了藝術家無盡的情感表達，時而靜謐，時而痛快。他擅於運用各種不同類型的媒材塑造出別具一格的作品。這幅畫作便巧妙地加上了銀箔、金箔，與岩彩融合得自然如一、相得益彰，饒富層次地呈現出川溪流動的韻律。

高清圖片及電子版新聞稿請前往以下連結下載：

Dropbox | <https://www.dropbox.com/sh/yosyrsljdmhhlml/AACjlttVWOMwAa8JmscyOfToa?dl=0>  
百度網盤 | <https://pan.baidu.com/s/1NitUCblg9ebqymQhXon2qQ>

### 編輯垂注

日和印象 —— 日本當代藝術特展	
日期	2018 年 11 月 28 日至 12 月 1 日(星期三至六) (與天成國際2018年珠寶及翡翠秋季拍賣預展同期登場；11月24日起優先展覽，敬請預約)
時間	上午 10 時至下午 6 時
地點	香港中環花園道 1 號中銀大廈 30 樓   天成國際

## 有關天成國際

天成國際於 2011 年 1 月在香港正式成立，由資深拍賣業團隊組成，憑藉專業及創新精神，致力為亞洲拍賣業開拓新方向。天成的專家團隊熟悉亞洲文化，瞭解國內、外收藏家的品味，本著以客為本的理念，透過與客戶緊密的聯繫，為客人提供專業貼心的服務。天成總部設於香港，並在上海及台灣設當地辦事處。



Facebook : [tianchenginternational](#) | 微博、微信、Instagram : [tianchengintl](#)